ODTÜ İZCİ GRUBU

1986

2025-2026

MANEVİYAT 20



İÇİNDEKİLER

EDİTÖRDEN-TARİHÇE	2
FULREAL.	3
THE ŞİRİNYKLAR	4
BUGÜN NE GİYSEM?	7
HAYKTAYIZ	9
O Bİ MONEY-FEST	11
JARGON OVER	12
BİTKİLER	13
DHS VS KAHVE	15
SCOUTİFY	17
ÇİZİZCİM	19
BEFORE-AFTER	21
WEBBAŞ QUIZ	23
KAÇ GÜN OLDU?	25
RÖPORTAJ	27
İZ-DÜŞÜM	29
SOSYAL SORUMLULUK KOMİSYONU	32
İZ PEŞİNDE	33
BİR RESİM BİR İSİM	35
YILIN KARELERİ	37

DERGİDE EMEĞİ GEÇENLER

Ahmet Emre Yıldız, Ahmet Furkan Köşedaşı, Alperen Çilingir,Ali Eren Gülenç Ayşegül Gedik, Azranur Karahasanoğlu, Bahar Erbey, Balamir Gül, Burak Kala, Çağla Çeçen, Eylül Büke, Ezgi Meriç Damar, Halil Eren Karakırık, İbrahim Koçaker, Pembe Naz Bulat, Özge Özer, Sıla Baysal, Tibet Tan Sağnak, Vildan Akdoğan, Yasin Sitar

SEVGİLİ ODTÜ İZCİ GRUBU AİLESİ,

Maneviyat dergimizin **20.** sayısını sizlerle paylaşmanın mutluluğunu yaşıyorum.
Bu dönemde bana yaptıklarıyla, söyledikleriyle destek veren ve yüreklendiren herkese çok teşekkür ederim.
İyi ki varsınız.
Bu özel ve her zamanki gibi çok güzel sayıyı çok beğenmeniz ve benim hazırlarken hissettiğim duyguları sizlerin de okurken hissetmesi dileğiyle.
Keyifli okumalar dilerim.



MANEVİYAT ALT BİRİM SORUMLUSU
ELİF KORUCU

EĞİTKOM
E. Cem ÇATAROĞLU
Cengiz ARSLAN
Ozan NALCI
Özge KONURALP
Sevim OSMANOĞLU
Ozan ÇALIŞKAN
Murat BAKI
Sinem C. DEMİRCİ
Engin DİZLEK
Hasan ONGUN
Mehmet ÖZDEMİR
Kübra ATA
Büşra ATA
Öykü TEKİN
Berfin ÖZIŞIK
Gençay MEREY
Barış GÜNDÜZ
Öykü DOKUYUCU
Uğur GÜLERYÜZ
Toghrul ALAKBARZADE
Yaren GÜZEL
Vildan AKDOĞAN

MALCOM
Taylan AKKURT
Mehmet KILIÇ
Ersin DAĞDUR
Bünyamin KARAMAN
Levent AVŞAR
Levent DEMİRCİ
Hasan TÜRK
Onur TAŞDELEN
Barış DÜGENCİLİ
Ferhat YEŞİL
E. Selçuk KARAGÖZ
Kerem KATLIOĞLU
Ceyda ACAR
Eren ÜNAL
Sabahat YÖŞ
Efe Erim KIRBAŞ
Ömer AYGEN
Muhammed SOYDOĞAN
Melisa YALÇIN
Hakan GÖLBAŞI
S. Eda SIRMALI
Utku KARAKUŞ
Ali KANDEMİR

İDİŞ
Taylan AKKURT
Kerem AYDIN
Emre TAŞKIRAN
Alper KAHVECİOĞLU
Gökhan MENETLİOĞLU
Ozan ÇALIŞKAN
Melih BAŞARAN
Melis TUTUK
M. Semih ÖZCAN
Oktay ÖZTEKİN
Selin TOZMAN
Tuba OTURAN
Hüseyin Emir CAN
Cemre ÇİL
Emre BAŞALAN
Musa KARACABAY
Erdem DERELİ
Ayça KÖSLÜOĞLU
Berkin YAŞAR
Yusuf SERTDEMİR
Yusuf GÜNGÖR
Renk KAYA
Aybüke KAMBUROĞLU
C. Deniz TURAN

SSK
Burcu CAF
Asena ÇERÇİ
Mertcan GENÇ
Sinem ÜNAL
Nergiz TAŞDEMİR
Berna DÖNER
Güldan CANDOĞAN
İlhan Berk TUNÇ
Ekin BAŞARAN
Burcu AYKAN
Ayşe Nur KAYAHAN
Beste POLATKAL
Sena TEKİN
Barış GÜNDÜZ
Asya ÇEBİ
Nehir TAŞ
Beyzanur Babacan
Ayşegül GEDİK

BAS-YAY
Özcan TÜRKOĞLU
Barış ATABAY
Kazım TOPUZ
Aykut DENİZ
Talha ÖZSOY
Zeynep MANDACI
Ceren BAYÖREN
Onur ÇAĞDAŞ
Oğuzhan ERCAN
Kayahan BASKIN
Burcu ŞERAN
Seher KOŞAR
Ayşe Sultan KURT
Merve YÜKSEK
Ecem PATIR
Muntadher Z. JİHAD
Damla ÜNAL
Hilal ARIK
Berkay DEMİRBAŞ
Demirkan O. ORAL
Yağız K. ÖZDEMİR
Ece BİÇER
Y. Yağmur AYDIN
Ayşenur DİNÇER
Sefa COŞGUN

MAVİ FULAR SIRALAMA
Tümer YAZICI, İhsan AKŞEHİRLİ, Murat YALÇIN, Emek KÖSE, Halil ÇOLAK, Ersan Cem ÇATAROĞLU,Orkun AKMANSOY, Alper KAHVECİOĞLU, Ali TUNÇ, Ozan ÇALIŞKAN, Levent DEMİRCİ, Hasan TÜRK,Mehmet Semih ÖZCAN, Mevlüt Ferhat YEŞİL, Anıl KÜNDEŞ, Oktay ÖZTEKİN, Mehmet ÖZDEMİR, Ceyda ACAR, Ecem PATIR, Utku SÜT, Damla ÜNAL, Berfin ÖZIŞIK, Merve TELLİ, Muhammed SOYDOĞAN, Yağız K. ÖZDEMİR, Melisa YALÇIN, Sinem PARLAK, **Bilal ALAS**

FulReal.













THE ŞİRİNYKLAR

ŞİRİN BABA BİLAL

Köyün en yaşlı ve bilgesi olan Şirin Baba Bilal yılların verdiği tecrübe ile köye köşe bucak hakimdir. Bazı rivayetlere göre 500 senedir Şirinler Köyünde yaşamaktadır ve bir süre daha yaşayacaktır. Uzmanlık alanı olan sihirler üzerine çalışmaktan labtan çıkamaz olmuştur ve soluduğu gazlar sol frontal lobunda hasara yol açmıştır. Neyse ki Şirinler bunu ona hiç hissettirmez. Küçükken büyükbabasının verdiği kırmızı pantolonu hiç çıkarmadığından bazen ardındakilere korku salar ve bu onun bilinmedik özel gücüdür.



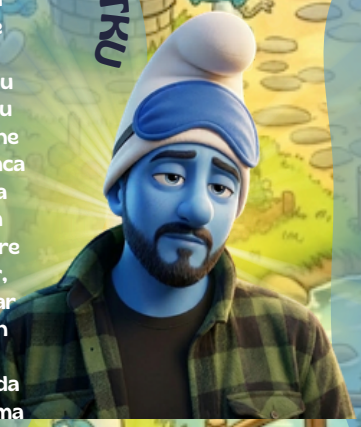
MİMAR ŞİRİN AYBÜKE

Şirinler Köyü'nün projeleri ondan, meşhur Mimar Şirin'den sorulur.Kendine uygun bölümü ararken kaybolup izcilikle yolunu bulan canımız bordo şirin liderimiz. Geçen senenin altın sayan İdişbaş'ı, bu senenin ise her krizi çözen Oflu tasarımcısı... Toprak tonlarına bürünüp etrafa Japon çiçeği kolonyası saçarken Karadeniz türkülerine bağlaması an meselesidir. Birçok sorumluluğun altına girip kafası binbir türlü dertle meşgul olduğu için arada bir hafiften parlasa da, o nehri her şeye rağmen tekrar geçecek kadar koca yürekli!



UYKUCU ŞİRİN UTKU

Zzz... Zzz... Yine uyuyakalmış galiba. Şirinler köyünün biraz yorgun ve sürekli uykulu şirini Uykucu Şirin Utku uykuya olan düşkünlüğü ile bilinir. İddialara göre evvel evvel zaman önce bir gün çok yorulduğu için uyuyakalmış ve hâlâ uykusunu tam olarak alamamış. Kendisi her ne kadar genç olsa da aksakallı bir amca gibi görülür. Buna rağmen aslında elinden pek çok iş de gelir. Tulum diker, çadır tamir eder, malzemelere gözü gibi bakarmış. Diğer Şirinler, Uykucu olduğu için onunla ne kadar dalga geçse de o, aslında herkesin arkasında durduğu için sürekli uykulu hissediyormuş. Belki şu anda bir yerlerde uyuyakalmış olabilir ama yüksek ihtimalle bu bizim için yorulduğundan dolayıdır.



GÖZLÜKLÜ ŞİRİN ZEYNEP

Ciddileşince güneş gözlüğünü takan gözlüklü şirin bildiklerini paylaşmaktan asla çekinmez. Eğer şirinlerin yanında değilse köyün arıtma sistemiyle uğraşıyor olabilir. Kafasını kitaplara gömüp yaptığı araştırmalarda derin analizleriyle yılların deneyimini harmanlamıştır. İstekli görünen veya görünmeyenlerle de bu birikimi paylaşmaktan asla gocunmaz. Paylaşıma bir kere başladı mı durdurması zor olsa da sıkılırsanız gözlüklerinden yansımanızı izleyebilirsiniz. Uslu bir çocuk olur şirinleri görmeye hak kazanırsanız, gözlüklü şirine gözlüğünü taktıracak bir hata yapmamaya çalışın.



MERAKLI ŞİRİN VİLDAN

Şirinler Köyünün en meraklısı Meraklı Şirin Vildan'dır. Öyle ki zaman zaman bizim köyü bırakıp diğer köylere gezmeye gitmesine herkes alışkındır ve bu yüzden çevresi epey geniş bir şirindir. Yanından ayırmadığı merakı ile her konuşmaya katılır(fomosu tutuyor) ve her konudan şaka çıkarmasını başarır. Onun yanında karnınıza ağrılar girebilir aman dikkat edin. Yalnız şakaları anlamak için ingilizce must! Engin bilgileriyle kitap bile yazan meraklı şirinimiz kafasına esip köyü temelli terk etmeden aklınızdaki soruları sorun derim çünkü o cevabı kesin biliyordur.



RESSAM ŞİRİN AYŞEGÜL

Köyümüzün sanatseveri Ressam Şirin, beyaz ceket ve beresiyle tarzından bahsettiren, eserleriyle ruhu besleyen köyün duygusalıdır. Duygusal olduğu için ona bulaşanları fırça tutmaktan şişmiş kollarıyla şaşırtır zira en güçlü dambılları hiç zorlanmadan kaldırabilir. Ressam Şirini aradığınızda bulması çok kolaydır çünkü kütüpte sabahlamıyorsa köyün stadında voleybol oynuyordur kendisi. Sevenlerini üzen yegane şey ise Fransız piyasasının onu keşfetmesi üzerine kariyerine orada devam edecek olmasıdır.



OBUR ŞİRİN DENİZ

Şirin Köyünün tatlı mı tatlı Obur Şirini Deniz, köyün her türlü maddi işinden sorumludur. Kendisinin obur olduğuna bakmayın, parayı kontrol etmesini herkesten iyi bilir. Parayla olan bu içli dışlı ilişkisinden dolayı her şeyin ama her şeyin fakir edebiyatını yapmasıyla bilinir. Köy meydanında toplanıldığında herkesin orada olduğuna emin olup yoklamasını aldıktan sonraki ilk misyonu köy ahalisinin yüzüne birer gülümseme koymaktır. Oburluğundan olsa gerek ufak bir göbeği olsa da, bu onu daha sarılınası bir şirin yapar. İş çözme deyince de akıllara ilk gelen şirinlerden olan Obur Şirin Deniz, bir o kadar da şefkatlidir. Kendisini her an köyde bir şirine sarılırken ve öpücüklere boğarken görebilirsiniz, tabii yemek yemediği zamanlarda.



ÇEVİK ŞİRİN İLKER

Şirinler Köyünün en zinde şirini ise Çevik Şirin İlker'dir. Kendisi komşu 2 köy arasını süpersonik hızla koşmasıyla nam salmıştır. Aynı zamanda barınak yapma yetenekleri kayda değer biçimde yüksek olan bu şirin, yapılarını yaparken diğer şirinleri çok çalıştırsa da evsiz şirinlere ev yaparak ne kadar örnek bir vatandaş olduğunu kanıtlar. Genellikle sportif bir hayatı yeğlemesine rağmen favori aktivitesi "snoring, snoring, sleeping'tir." Eğer Çevik Şirin'le karşılaşırsanız dikkat edin! Çünkü her an sizi koşuya çağırıp kahve sözü verdikten sonra mevzubahis gün geldiğinde orada olmayabilir. (Muhtemelen rüyasında koşuyordur.)



GÜÇLÜ ŞİRİN ALİ

Güçlü Şirin Ali, memleketi Seferihisar'dan uzun yollar aşıp Şirinler Köyüne gelmiş bir şirindir. Köyde tamire ihtiyacı olan bir şey varsa ilk uğranan kişidir. Kendisini köyde spor yaparken ya da tamirdeyken görmezseniz, bilin ki Teknokent rezervasyonu için adeta avını bekleyen bir kaplan gibi pusuya yatmıştır. Kaslarını memleketindeki inşaatta çalıştığı zamanlara borçlu olan Güçlü Şirin Ali, aynı zamanda yumuşacık bir kalbe sahiptir, köyün yeni sakinlerini korumaya ve kollamaya hazır ve nazırdır. Çelenklere olan özel ilgisini de unutmak mümkün değildir, çelenk arşivini her an gururla gösterebileceğini bilerek yanında bulunmanız gerekir. Bir de eğer derdinizi anlatacak birini arıyorsanız, Güçlü Şirin Ali kaslarını bir kenara bırakıp yanınıza ilk koşacak şirinlerden olacaktır.



USTA ŞİRİN TAHA

Şirinler Köyünün en becerikli şirini karşınızda: Usta Şirin Taha burada! Makinelerle, vinçlerle, özellikle tamir takımıyla arası pek bir iyidir ama çoğu zaman bu araç gereçlere ihtiyaç duymaz çünkü sadece güleryüzüyle pek çok kişinin problemini bir anda çözüverir. Tamirci çırağıyla şarkılar söyler, köyde gezinir ve diğer şirinlerle kolayca kaynaşır. Kendisiyle genelde mutfaklar ve yemekler üzerine konuşmak hatta beraber doyurucu, leziz öğünler yemek diğer şirinlere büyük bir haz verir. Özellikle künefe üzerine yoğun bir uzmanlık yapmasıyla bilinir. Eğer Usta Şirin Taha'yı yemeğe çıkaracaksanız biraz temkinli olmakta fayda var, onunla yemek yemek şirin cüzdanlarınızı birazcık zorlayabilir ama ne de olsa o bir Usta Şirin! Her türlü problemi çözer!



AŞÇI ŞİRİN SEFA

Şirinler Köyü'nün en eli lezzetli şirini Aşçı Şirin Sefa, şirinler köyündeki herkesi üstün yemek yapma teknikleri ile kendine hayran bırakır. Köyün şirinlerine yaptığı yemekler alışılmışın dışında eksantrik yemekler olmasına karşın lezzeti sayesinde tüm şirinler tarafından çok beğenilir. O ayrıca tam bir "Shazam". En az yapmayı bildiği yemek çeşidi sayısı kadar şarkıyı da aklında tutabilen Aşçı şirinimiz Sefa yemek yaparken şarkılar söylemeyi çok sever. B12 eksikliğine rağmen bu kadar çok şarkıyı ve yemek tarifini hatırlaması bizi şaşırtıyor olsa da pazar günleri bize anlattığı utanç verici anıları ile de yüzümüzü güldürüyor. Dikkat! O sosyal medyanın da derin elemanı eğer yeni bir akım çıkmışsa bilin ki onun keşfetinden mutlaka geçmiştir.



ŞİRİNE NURŞİN

Şirine Nurşin şirinler köyünün gözde şirinlerinden biridir. Bir zamanlar kötü gargamelin şirinleri birbirine düşürmek için yaratmış olduğu kurnaz bir şirin olsa da Şirin Baba Bilal'in verdiği önemli görevi ile tatlı ve sevgi dolu bir şirin olmuştur. Eğlencesiyle köye neşe getirir. Planlama konusunda ustadır ve bu yönüyle ileride daha nice köylerin kurulmasında yardımcı olacaktır.



✦SAMANDAĞ EDITION✦

BUGÜN NE GİYSEM?



Eğer bugün bir 'çalı perisi' olmak isterseniz, işte gerekenler:

1. Bir sedye bezi (sihir opsiyonel)
2. Yay şeklinde eğik dal parçası
3. Ok şeklinde bir dal

Yağmurlu bir günde ıslanmak istemezseniz, işte gerekenler:

1. Rüzgarda uçma garantili kocaman bir yağmurluk
2. Kafa terleten kalın yeşil bir bere
3. Kuru olmanın verdiği huzurlu bir gülümseme





Ormanın havalı oduncusu olmak isterseniz, işte gerekenler:

1. Ormanın her yerinden fark edilen kırmızı kareli bir gömlek
2. Dünyayı içine sığdırabileceğiniz devasa cepli bir pantolon
3. Dinlenirken bile ciddiyetini bozmayan "hazır ol" uykusu

Her an göreve hazır güçlü bir izci olmak istiyorsanız, işte gerekenler:

1. Güneşe geçit vermeyen gölge garantili mavi bir şapka
2. Giyene izci gücü aşılayan efsanevi kırmızı zırh (polar)
3. Her türlü aksiyon için bele kuşanılmış tam donanımlı teçhizat





Neşesini kaybetmeyen bir gezgin olmak isterseniz gerekenler:

1. Bütün ciddiyeti bozan diller dışarı pozu
2. Denizden gelen sert esintiye karşı koyan yeşil bir boyunluk
3. Muzip duruş

Gariban bir fularlı olmak isterseniz eğer gerekenler:

1. Nereye baktığını belli etmeyen bir gözlük
2. İki renkli fular
3. Zula saklamak için de kullanılabilecek geniş bir gömlek ve onunla uyumlu bir şapka





Eğer zirve yüzücüsü olmak isterseniz, işte gerekenler:

1. Dağın başında her an bir koy çıkacakmış gibi hazırda bekleyen şort ve deniz gözlüğü
2. 60 derece eğimde hayk yapmaya yetecek malzemeyi taşıyan bir çanta
3. Deniz ümidinin yanında ısınmayı da ihmal etmeyen şort altına çekilmiş içlik

Samandağ'ın yeni transfer oyuncusu olmak istiyorsanız, işte gerekenler:

1. İddialı renkli bir forma
2. Odunların kabusu keskin bir nacak
3. Nacağı sıkıca kavrayan yıldız oyuncu eldivenleri





Eğer kampın çevreci genci olmak istiyorsanız üstünüzde olması gerekenler:

1. Her iki elde bir çöp poşeti
2. Balık ağı yaparken geride çöp kaldı mı diye düşünmekten uyuyamamış bir çift uykulu göz
3. Saçlarını süpürge etmekten dağılmış saçlar



ÜBER EĞİK HATTA İVANA EĞİK

AYŞEGÜL EKİPBAŞ:

BEN HAYKIMIZI ÇOK BEĞENDİM. AMACINI GAYET DE YERİNE GETİRMESİNİN YANINDA BİZİ ÇOK EĞLENDİRDİ. ANLATIYORUM...

ADABI GEREĞİ BİZ KARANLIKTA HAYKA BIRAKILINCA HAYK YAPTIĞIMIZ YERİN EĞİKLİĞİNİ ÇOOOK DOĞAL OLARAK GÖREMEMİŞİZ. ZATEN Bİ BAKALIM KAÇ KİŞİ SIĞIYOR DİYE DÜŞÜNÜRKEN FARKETTİK. EĞİKMİŞ HARBİ. NÖBETTEKİLERİ AŞAĞI DÜŞEN İNSAN OLURSA TUTUN DİYE GÖREVLENDİRDİK. KİMSENİN GÖREV TANIMINDA BU YOKTU ŞİMDİYE KADAR. YİNE DE GAYET BAŞARILIYDI HERKES. UYUYAMAMIŞ OLABİLİRİZ YA DA GECE 13 KEZ KENDİMİZİ KAYDIĞIMIZ YERDEN KURTARIP DÜZELTMİŞ DE OLABİLİRİZ. AMA DÜŞMEDİK. KESİN SESSİZLİĞİN YARIM SAATİ DOLMAMIŞTI MERVE'Yİ GÖRDÜM. HALA İÇİM SIZLAR. DÜŞMEYELİM DİYE MENTAL DESTEK VEREN ODUNUMUZUN ALTINA AYAKLARI SIKIŞMIŞ KAYINCA. KURTULAMAYIP ÖYLE UYUMAYA ÇALIŞMIŞ. HER ÇIT SESİNDE MERVE DÜŞTÜ MÜ DİYE KONTROLE GİTTİK HER NÖBETTE. MENTAL YÜKÜ FAZLAYDI YANİ. ZİYARETİN KISASI MAKBULDÜR İŞİNİ DOĞAL YOLDAN DA ÇÖZMÜŞ OLDUK. GELEN MİSAFİRLER DURAMAYIP KAYARAK GERİ GİDİYORDU. HOOP ORADAN VİLDAN EKİPBAŞIN HAYKA. SESSİZ VE İZOLEYDİ, KAFA DİNLEDİK.



FRAGeyeLE MANASTIRI

VİLDAN EKİPBAŞ:

ŞŞŞŞŞŞ.... BU YAZIYI SESSİZ OKUMANIZ GEREK YOKSA HAYKIMIZIN AYAKTA KALAN SON İKİ DİREĞİ SİZİ DUYUP ŞAK DİYE KAFANIZA KIRILABİLİR 🤫 BİZLER HAYKIMIZ İÇİN BÜTÜN ORMANI ARADIK TARADIK VE İKİSİ ÇÜRÜYEYAZMIŞ 3 ODUN BULDUK. BU "BOL" ODUN MİKTARI KARŞISINDA TİBET VE ÖZGE FULARLILARLA UZUN UZUN DÜŞÜNDÜK TAŞINDIK. BU ÜÇ ODUNU ÖYLE BİR YERLEŞTİRMELİYDİK Kİ ELLERİMİZLE EŞELEYE EŞELEYE OLUŞTURDUĞUMUZ 1M KARELİK VE EN AZ 75 DERECE OLAN DÜZLÜĞÜMÜZE YA DA BİZİM TABİRİMİZLE MANASTIRIMIZA SIĞABİLELİM. UZUN MÜNAKAŞALAR SONUCU BÜYÜYÜNCE SUNDURA OLMAYI HEDEFLEYEN BİR MİNNOŞ BİR HAYK YAPMAYA KARAR VERDİK. AMA NAZARDAN OLACAK Kİ HAYKIMIZDA NEREDEYSE HERKESİN GÖZÜNE BİR ŞEY OLDU. BİZİM "FRAGİLE" MANASTIRI OLDU MU SİZE "FRAGEYELE" MANASTIRI

ZAMAN ZAMAN AYŞEGÜL EKİPBAŞIN HAYKINA ZİYARETE GİDEN VEYA HAYK SAKİNİ İNSANLAR BİZİM MANASTIRA YUVARLANIYORDU. BİZ DE HEM KARŞIKİ DAĞA KUŞ KONAR DA KANAT SESİNDEN HAYKIMIZ YIKILIR DİYE HEM DE AYŞEGÜL EKİPBAŞIN HAYKINDAN YUVARLANAN İNSANLARI TUTMASI İÇİN NÖBETÇİ KOYMAK DURUMUNDA KALDIK. İNSAN GÜCÜMÜZ BU YOLLA BİRAZ BÖLÜNSE DE YEDİĞİMİZ ZULALAR BÜTÜN YORGUNLUĞUMUZU ALDI.

PUANIM 75°/5



BU HAYKIN BİR İSMİ YOK



ALİ EKİPBAŞ:

ÇOK KÖTÜ HAYK ON NUMARA YEMEK. HER HAYK GECESİ YOLA BU MENTALLE ÇIKARIM. O GECE DE ÖYLE OLDU. FULARLILARIMIN VE YENİLERİMİN RAHAT VE SICAK UYKU HAYALLERİNİ BİR KENARA BIRAKIP KARNIMI DOYURMAYA ODAKLANDIM. İSİM BİLE SEÇMEDİK HAYKIMIZA. BAŞARDIM. SONUÇTA BENİ HAYKTAN ATTILAR VE HİÇ UYUMADAN ATEŞ BAŞINDA SABAHLAMAK ZORUNDA KALDIM. PİŞMAN DEĞİLİM.

VİBESAL HIZ



DENİZ EKİPBAŞ:

TAMAMM.. ENDİŞE YOK... MALZEME YOK, SADECE TARP VAR. VİBESAL HIZ HAYKINDA HAYKINI YAPARKEN EN ÇOK ZORLANDIĞIMIZ NOKTA YERİ HAKKINDA KARAR VERMEKTİ. TA Kİ SADECE YAKMAK İÇİN KULLANILAN DEVASA ODUN BULUNANA KADAR. YERİMİZİ BULDUKTAN SONRA YAPILACAK SADECE BİR GÖREV KALMIŞTI O DA İNANILMAZ ZORDU... ASLA AMA ASLA VİBEIMIZDAN ÖDÜN VERMEYEREK SAKİNCE ÇALIŞMAK. HAYK YERİNİ BULMAMIZDAN TARPI KURMAMIZA KADAR GEÇEN SÜRE TAMI TAMINA 1.5 SAAT. ÇÜNKÜ BU TİM VİBEINDAN ASLA ÖDÜN VERMİYOR. HAYKTAKİ MALZEMELER HALİL FULARLI VE TARPIYDI SADECE VE TAM OLARAK YETERLİLERDİ YETMESELERDE VIBE'IMIZ YETERDİ...

BU HAYKA PUANIM 30 DK UYKU/5

MEHMETÇİK PRO 2

İLKER EKİPBAŞ:

BARINAĞIMIZI PLANLARKEN BİZ HEMEN TİM OLARAK TÜM MALZEMELERİMİZİ BİR GÖRELİM DEDİK. 85CM ÇAMAŞIR İPİ, MAYO, HAVLU VE 2 KİBRİTTEN OLUŞAN OLDUKÇA MİNİMAL KİTİMİZİ GÖRÜNCE İSE BULDUĞUMUZ 2 NAYLON POŞETLE YAKLAŞIK 1, BİLEMEDİNİZ 0,5 KÜBİK TON ÇAM İĞNESİNİ YATAĞIMIZ OLACAK BÖLGEYE YIĞMAYA BAŞLADIK. NECATİ SAĞ OLSUN PRENSES VE BEZELYE TANESİ HİKAYESİ ROLÜNÜ OYNAYARAK ZEMİNDEKİ EN KÜÇÜK TAŞLARI BİLE AYIKLADI. TEŞEKKÜR EDERİZ NECATİ. GECENİN İLERLEYEN SAATLERİNDE FURKAN FULARLININ KAFA LAMBASI IŞIĞINDA YATMA YERİMİZİ BIÇAKLADIĞINI GÖREN DİĞER ARKADAŞLAR TEDİRGİN OLUP DURUMU İLKER EKİPBAŞINA BİLDİRDİĞİNDE EKİPBAŞI GEÇMİŞE DÖNMÜŞ GİBİYDİ. BİZ ATEŞ YAKMAYA BAKALIM DEDİK. GÜZEL BİR ODUNLUK OLUŞTURMUŞTUK Kİ, ÇOK YOL ÜSTÜNE YAPMIŞ OLACAĞIZ, YUKARIDAKİ TİM SU DOLDURMAYA İNERKEN ODUNLUĞUMUZU 2 ÇİFT CHOPSTİCK'E DÖNÜŞTÜRDÜ. ATEŞİMİZDE YAPTIĞIMIZ FAKİR MAKARNAMIZA DA HEP BİRLİKTE 3 MİŞLEN YILDIZI VERDİK. ÜSTÜMÜZE GERDİĞİMİZ MUŞAMBAMIZ ARA ARA DÜŞSE DE YANSITICI GÖREVİ GÖRDÜ VE SICAKTIK. SONUÇ OLARAK; TEKRAR YAPILSIN BU ETKİNLİK.



NOT:Yorgunluktan fotoğraf çekememişler:(

MOLA HAYKI



SEFA EKİPBAŞ:

HAYKIMIZ ŞİMDİYE KADAR YAPTIĞIM EN İYİ HAYKLARDAN BİRİYDİ. ÖNCELİKLE HAYK ALANI BULMAKLA BAŞLADIK. BULABİLECEĞİMİZ EN DÜZ YERİ BULDUK VE 15 DAKİKALIK BİR MOLA VERDİK. SONRASINDA İKİ ADET HAYKLIK ODUN BULDUK VE BİR 15 DAKİKA DAHA MOLA VERDİK. HAYK ODUNLARIMIZI ÇAPRAZ BİR ŞEKİLDE YERLEŞTİRİP AĞAÇLARA DÜĞÜMLERİNİ ATTIK VE SONRASINDA BİR YARIM SAATLİK DAHA MOLA VERDİK. MOLA VERİRKEN ATEŞ YAKALIM DEDİK VE MOLAMIZ BİR 15 DAKİKA DAHA UZADI. UZAYAN MOLAMIZA DA BİR MOLA VERİP İŞE KOYULDUK VE ODUNLARIMIZIN ÜZERİNE BİR MUŞAMBA ATTIK VE SONRASINDA NE YAPTIK? BİR MOLA DAHA... TÜM MOLALARIMIZA RAĞMEN EN ERKEN BİTEN HAYKLARDAN BİRİ BİZİMKİYDİ. HAYKIMIZIN BİRAZCIK EĞİMLİ OLMASINDAN ÖTÜRÜ "YİRMAĞA GİDEYRUZ" TADINDA ANLAR YAŞASAK DA BEN YAPARKEN ÇOK EĞLENDİM VE DİNLENDİM.

O Bİ MONEY-FEST

Halil Eren Hilal



Çadır	9.000
1.Çanta	9.600
2.Çanta	11.000
Ceket	3.000
Tarp	1.500
Tulum	1.600
Mat	1.400

Ali Mina



Çadır	10.000
Yağmurluk	7.000
Msr kaşık	1.087
Kaz tüyü ceket	6.000

Alperen Lidya



Baton	1.000
Yağmurluk	1.000
Jel taban	500
Çanta	1.000
Elektrolit	500
El vücut ısıtıcısı	1.000
Polar	2.000
Eldiven	1.500
Buff balaklava	1.000
Çadır	14.000
Bot	12.000

Ahmet Emre Esin



Yağmurluk	7.000
Çanta	5.000
Bot	2.000
Pantolon	2.000
Baton	1.200
Headlight	300
İçlik	1.000
Bıçak	600
El testeresi	600

Burak Zoktay



Çadır	9.500
Çanta	9.000
Ayakkabı	4.800
Merinos yünlü çorap	300

Balamir Süeda



Fiskars	2.500
Çanta	10.000
Ayakkabı	8.000
Saat	2.500

JARGON OUER

ÜÇ BACAK	ÜÇ AYAK
BİSEKS	BİSEPS
CC	COŞ CELEŞ
CÖZ KOL KOORDİNASYONU	EL CÖZ KOORDİNAYONU
SOVACIK	SICACIK
KEYİFLER KEKA	KEYİFLER YERİNDE
VİBESAL	HİSSEL
İLİPS	ELİPS
HAYLA	HÂLÂ
POLARLI	FULARSIZ(YENİ)
TART	TARP

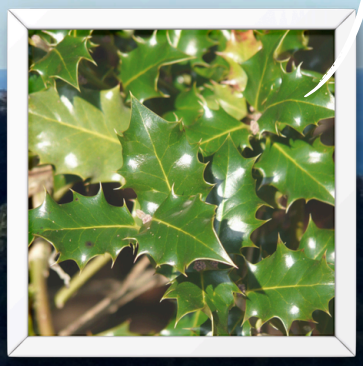
BİTK

DİKENLİ MEŞE

Özellikle Akdeniz ikliminin hakim olduğu bölgelerde yaygın olarak görülen, oldukça dayanıklı bir meşe türüdür.

Çoğunlukla 2-3 metre boyunda, her dem yeşil (yaprak dökmeyen) çalı formundadır. Ancak uygun koşullarda 10 metreye kadar ulaşan küçük bir ağaç haline gelebilir.

Yaprakları küçük, sert, deri gibi ve parlak koyu yeşil renklidir. Kenarları belirgin şekilde dikenli ve dişlidir, bu özelliği sayesinde diğer meşe türlerinden kolayca ayırt edilir.



KIZILÇAM

Türkiye'nin ve özellikle Akdeniz bölgesinin en karakteristik ağaç türlerinden biridir. Dünyadaki en geniş yayılım alanını Türkiye'de bulduğu için "Türk Çamı" olarak da adlandırılır.

Gençken boz renkli olan kabukları, ağaç yaşlandıkça kalınlaşır, derin çatlaklı bir hal alır ve belirgin bir kızıl-kahverengi renk alır. Adını bu gövde renginden alır.

İbre yaprakları ikili demetler halindedir, serttir ve genellikle 10-15 cm uzunluğundadır. Rengi sarımsı yeşilden koyu yeşile döner.

Uygun koşullarda 20-25 metre boya ulaşabilir. Gençken piramit şeklinde bir tepesi varken, yaşlandıkça tepesi yayılır ve şemsiye benzeri bir form alır



İLER

KEÇİBOYNUZU

Hem mitolojik geçmişi hem de inanılmaz dayanıklılığı ile "Akdeniz'in siyah altını" olarak bilinen çok özel bir bitkidir .

Her dem yeşil (yaprak dökmeyen), geniş tepeli ve sağlam gövdeli bir ağaçtır. Genellikle 6-10 metre boyuna ulaşır.

Yaprakları sert, deri gibi, parlak ve koyu yeşil renklidir. Bu yaprak yapısı sayesinde su kaybını minimumda tutar.

Başlangıçta yeşil olan meyveler, olgunlaştıkça kahverengileşir ve sertleşir. İçinde tatlı, unlu bir öz ve çok sert çekirdekler bulunur.



ZAKKUM

Güzelliğiyle büyüleyen ancak doğadaki en tehlikeli bitkilerden biri olarak bilinen, Akdeniz coğrafyasının ikonik bir türüdür.

Her dem yeşil (yaprak dökmeyen), dikine büyüyen, çok dallı bir çalı veya küçük bir ağaççıktır. Boyu genellikle 2-5 metre arasındadır.

Yaz boyunca (Haziran-Eylül) beyaz, pembe, kırmızı veya sarı renklerde, gösterişli ve genellikle hafif kokulu çiçekler açar.

Yaprakları mızrak şeklinde, sert, deri gibi ve karşılıklı dizilmiştir. Gri-yeşil bir tona sahiptirler ve tozlu, kurak yollara karşı oldukça dayanıklıdırlar.




DHS

KAHVE















Scoutify



Çalma Listesi

Tüm timinin çantalarına el koyulduktan sonra hayk yapmanın yorgunluğuyla kim tuzağına düşen yenisi yüzünden suya gitmek zorunda kalan İlker Ekipbaşın hayk timinin dinlediği şarkılar

#	Başlık	Albüm	Eklenme Tarihi	
1	Karlı Kayın Ormanı Zülfü Livaneli	Bütüneserleri, Vol. 4 (Naz...	19 saat önce	4:46
2	Mavi Duvar Haramiler	Alın Yazısı	19 saat önce	4:08
3	Drama Köprüsü Haramiler	Alın Yazısı	19 saat önce	4:55
4	Islak Islak Müzik videosu • Cem Karaca	Nerde Kalmıştık	19 saat önce	4:51
5	Tamirci Çırağı Cem Karaca	Ölümsüzler	19 saat önce	4:57
6	Sen Ona Aşıksın - Kabullenme Model	Levla'nın Hikayesi (Bonu...	1 saat önce	3:49
7	Değmesin Ellerimiz Model	Diğer Masallar	1 saat önce	4:28
8	Bir Pazar Kahvaltısı emre aydın, Model	Bir Pazar Kahvaltısı	1 saat önce	4:17
9	Kupa Kızı Ve Sinek Valesi Teoman	Teo	1 saat önce	4:55
10	İstanbul'da Sonbahar Müzik videosu • Teoman	Gönülçelen	1 saat önce	3:20
11	Duvar Zeynep Casalini	Nihayet	1 saat önce	4:14
12	Pembe Mezarlık Model	Diğer Masallar	1 saat önce	4:15
13	Hey Gidi Karadeniz Şevval Sam	Karadeniz	1 saat önce	2:14
14	Yağmurlar Müzik videosu • Şebnem Ferah	Kadın	1 saat önce	5:07

THIS IS OİG 2025-2026

Hangi takımdasın?



Topluluğa veda eden duygusal iaşe çadırı takımı

Hangi renksin?

En Çok Dinlenenler

1. 
   Karlı Kayın Ormanı
   Şarkı • Zülfü Livaneli
2. 
   Tamirci Çırağı
   Şarkı • Cem Karaca
3. 
   Mavi Duvar
   Şarkı • Haramiler
4. 
   Pembe Mezarlık
   Şarkı • Model
5. 
   Hey Gidi Karadeniz
   Şarkı • Şevval Sam

Kaç saat şarkı dinledin?

800

saat

“Vibe”ın neydi?

“Sad Indie Raincore”
+
“Main Character Energy”

Kaçlık dilimdesin?

%1

ÇİZİZCİM



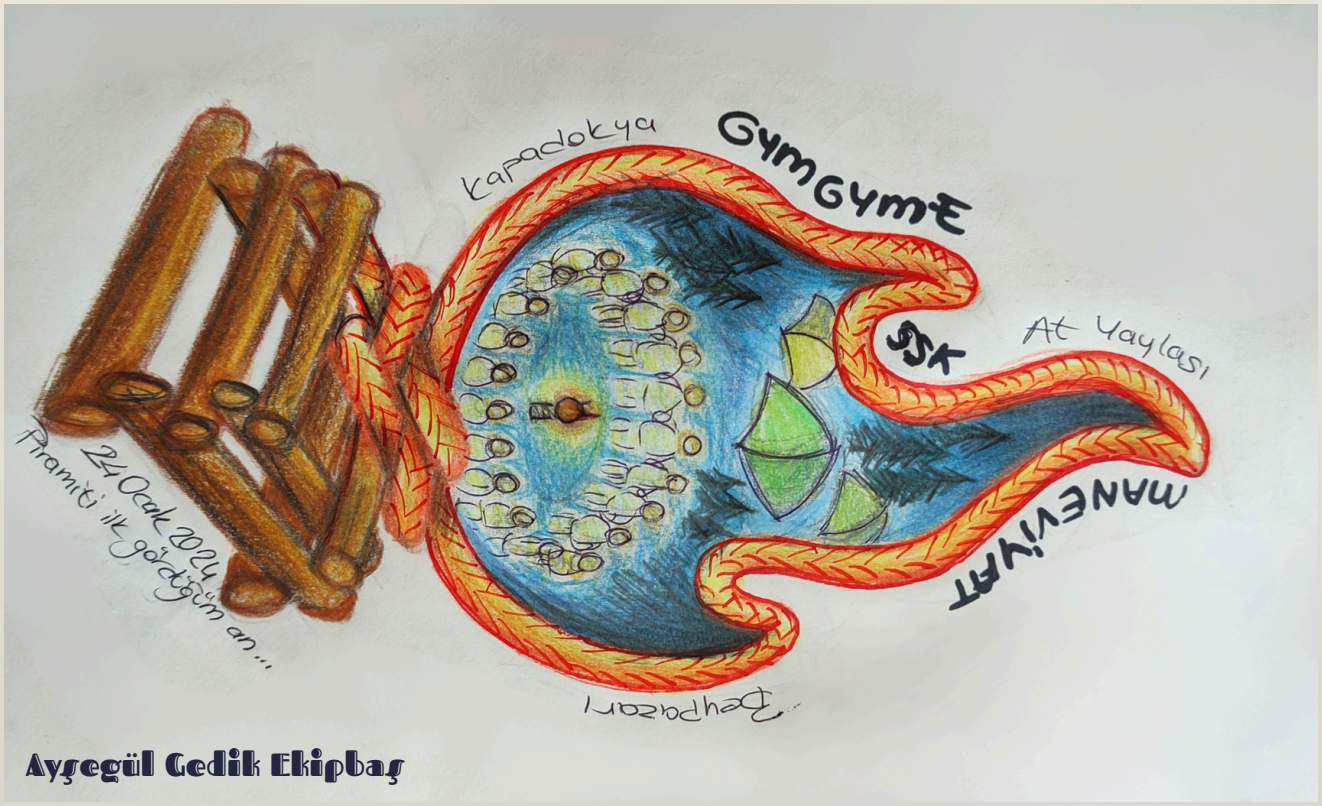
Sıla Baysal Fularlı



Pembe Naz Bulat



Bahar Erbey



Ayşegül Gedik Ekipbaş

?!?! BEFORE













AFTER!!!







WEBBAŞ QUIZ

1) İzcandinavlar timinin tatlısını en iyi hangisi tanımlar? (Ay Kayası)
A) Önce bisküvi sonra muz sonra tekrar bisküvi katman
B) Önce çikolata sonra bisküvi sonra çikolata sonra muz sonra cocpops sonra hindistan cevizi sonra tekrar çikolata katman
C) Önce bisküvi sonra çikolata sonra bisküvi sonra çikolata sonra muz katman

2) Parkurlu taş, kağıt, makas oyununda Taylan "makas" hamlesi ile hangilerini yenmeye çalışmıştır? (Ay Kayası)
A)Taş ve Makas
B) Taş, Kağıt ve Makas
C) Makas yaptığında karşısına çıkan herhangi bir madde

3) Kampın puslu akşamında gerçekleşen Son Savaş'ta "Öldürün Onu!" şeklinde silah arkadaşlarına talimat veren ve bunun neticesinde acımasızca saldırıya uğrayan kişiler sırasıyla kimlerdir? (Beypazarı)
A) Burak Fularlı - Özge Fularlı
B) Furkan Fularlı - İbrahim Fularlı
C) Zülal - Pembe
D) Ezgi Fularlı - Herhangi biri

4) Hangi trans kampta kamp ahalisi, uyumaktan yorulup (10.5 saat) acaba liderler bizi ne zaman uyandıracak diye düşünerek güne gözlerini açmıştır?
A) Gerede
B) Likya
C) Kapadokya

5) Kapadokya Trans Kampında hangi şehirlerde yürünmüştür?
A) Yozgat Çorum Niğde
B) Kayseri Nevşehir Niğde
C) Aksaray Nevşehir Kayseri

6) Hangisi ATV'ye binen Alperen yeninin çarptığı veya karşılaştığı engellerden biridir?
A) Karavan
B) ATV'den sorumlu insanlar
C) Çamura saplanma
D) Hepsi

7) Kendinizi Kapadokya kampına gelmiş İbrahim fularlı olarak hayal edin. Kamp liderleri bir kıyak geçiyor ve kampta ATV'ye biniyorsunuz. Herkesin sağa doğru gittiği bir güzergâhta İbrahim Fularlı olsanız ne tarafa doğru gidersiniz?
A) Sola
B) Geriye
C) İleri
D) Sağ dışındaki herhangi bir yol

8) "Cennet"ten kovulan izcilerin dönüp dolaşıp yiyeceği sebze hangisidir?
A) Karnabahar
B) Kabak
C) Barbunya

9) Berçinçatak'ta sorumlu sürprizi neydi?
A) Schgotten çikolata
B) Kadayıf
C) Balamir

10) Berçinçatak'ta izcileri yağmur ve rüzgardan koruyan kumaşın adı nedir?
A) Muşamba
B) Tarp
C) Tart

11) Safranbolu' da kim kimin neyini çaldı?
A) Nurşin lider İlker liderin ton balığını
B) İlker lider Nurşin liderin ton balığını
C) YÖK, kamp ahalisinin seçtiği kamp ismini

12) Safranbolu'da çıkılan yokuşta kaç metre yukarı çıkıldı?
A) Burj Khalifa kadar falan
B) 600 metre
C) 400 Ali ekipbaş kadar

13) Hangisi Likya Trans kampında yenen ara öğünlerdendir?
A) Marşmelo, mesir macunu, kaju, gazoz
B) Cips, dondurma, protein bar, beypazarı sodası
C) Lokum, soslu mısır, ceviz, limonata

14) Safranbolu kampının en iyi kamp şakası hangisidir?
A) Göl maya tutmuş
B) Gülpembe
C) Ranch sos
D) Hepsi

1)B 2)C 3)B 4)A 5)C 6)D 7)D 8)B 9)C 10)C 11)C 12)A ve C 13)B 14)D

KAÇ GÜN OLDU?

Popo matına ‘popo matı’ dediği için Decathlon’daki çalışanın Adar’ı zorbalamasının üzerinden 154 gün geçti.





Eda Lider At Yaylası Kampı’nda pilavın suyunu polarıyla alalı tam 161 gün oldu.

Vildan Ekipbaşı Hayk Demiş, Lider Yolundan Düşmüş kampına zula getirmeyeli tam 132 gün oldu. Duyanlar bu duruma şok olurlarken Vildan Ekipbaşının haykında bulunanlar oldukça hazırlıklı gelmişti. Evet, doğru görüyorsunuz mango bile vardı:)



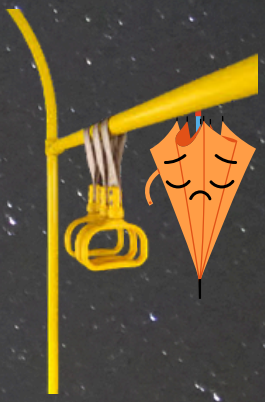
Özge Fularlı ateşe kürekle gideli tam 121 gün oldu. Evet, ateşe zaten kürekle gidilir.





Ali Ekipbaşının Heimlich manevrasını kendi üzerinde göstermek istemesi üzerine bunu yapmak için gönüllü olan Balamir'in Heimlich manevrasını Ali Ekipbaşının adem elmasına yapmak istemesinin üzerinden tam 110 gün geçti.

Ahmet Emre Fularlının yana yakıla bulduğu şemsiyenin sahibini ararken bulamayınca otobüse bağışlamak istemesi ve arkasından el sallaması üzerine Çağla Fularlının kendi şemsiyesini tüm yolculuk boyunca tanıyamayıp otobüsten inince şemsiyesini hatırlayalı tam 98 gün oldu.





Halil Eren Fularlı TK Kampı'nda tekmilde önce "rahat" demek yerine bir değişiklik yapıp önce "hazır ol" diyeli tam 20 gün oldu.

RÖPORTAJ
HASAN TÜRK

Öncelikle sizi tanıyalım, kimsiniz? Topluluğa nasıl ve ne zaman başladınız?

Merhaba, ben Hasan Türk. ODTÜ'ye ve izciliğe 2004 yılında başladım. 2010 yılının mavi fularlısı olarak mezun oldum. İzciliğe, bir üst dönemim olan arkadaşımın tavsiyesi ile gelip daha ilk kampta ait olduğum yerde hissettim ve sonrasında 6 yıl boyunca aktif bir şekilde devam ettim.

Unutamadığınız bir anınız var mı?



Bu şekilde sorunca aralarından seçmek gerçekten çok zor oluyor. Hiç aklımdan çıkmayan anı olarak Sinop Erfelek keşfinde yaşadığım an geliyor. Normalde insanların profesyonel ekipmanlarla çıktığı şelaleleri, BİM'den aldığımız 5 liralık banyo terliği ile çıkarken, sırtımızda çantalarla çıkamadığımız bir bölümde sırayla çantalarımızı üsttekine verecek bir düzenek kurduk. Sıra benim çantama geldiğinde, diğer tüm çantalardan ağır olduğu için Berk'in çantayı alırken öne doğru gittiğini gördüm. Yaklaşık 8–9 metrelik bir şelalenin üstünden aşağıya baktığımda Berk'i göremedim. Hayatımda en çok korktuğum an olarak bu anı sayabilirim. Acaba Berk öldü mü, atlasam ben de ölür müyüm, atlasam kurtarabilir miyim diye bir düşünce aklımdan geçerken Berk alttaki kayanın altından kafasını uzatınca yaşadığım rahatlama gerçekten inanılmazdı.

En akılda kalan kampınız hangisidir?

Bu konuda birçoğumuzun hemfikir olacağı gibi, en çok zorlandığımız kamp sonradan baktığımızda en sevdiğimiz ve hatırladığımız kamp oluyor.
2005 yılındaki Kemer dönem sonu kampı bu konuda gerçekten katılan herkesin aklında kalan bir kamp olmuştur. Kamp boyunca hiç durmadan yağan sağanak yağmur dolayısıyla kampta planlanan hiçbir etkinlik yapılamıyordu. 3. gün olmadık bir şekilde saat 20.00'de yatış verildi. Çadıra gittiğimde içerisinde yaklaşık 10 cm'den fazla su bulunuyordu. Kulağıma su kaçmasın diye kafamın altına polarımı koyup suyun içerisine yattığım an, belki de hayatımdaki en çaresiz hissettiğim andı. Yorgunluktan o şekilde bile uyuyabildim ve saat 23.00'te "Kalk kalk" sesiyle uyandığımda liderlerin gece yürüyüşü yaptırdığını sanmıştım. Fakat sonrasında gördüm ki Jandarma iş makineleri ile kampı tahliye etmeye gelmiş. Diğer tüm yeniler ilk turda araçlar ile şehre indirilirken, Malcom üyeleri ve Malcom'a yakın olan yeniler olarak kamp yerinde kalıp malzemeleri toparladıktan sonra şehre inmiştik. Kampı, liderlerimizin ayarladığı bir pansiyonun alt katında bilardo oynayarak tamamladık.

Yaptığınız en ilginç işkence neydi?

Toplulukta “Atom” olarak bilinen, kampta bulunan yenilebilir ya da yenilebilirliği tartışmalı malzemelerin karıştırıldığı uygulamayı ilk başlatan kişilerden biri bendim.
Bunu yapacak liderlere bir önlük ve maske takmalarını öneriyorum. Atomu yiyen kişiler yediklerini içeride tutmakta çok başarılı olamayabiliyorlar.



ODTÜ İzci Grubu sizin için ne ifade ediyor?

ODTÜ İzci Grubu dediğimde, bunu tüm üniversite hayatım olarak tanımlayabilirim. Üniversite yaşamımın merkezinde benim için hep izcilik vardı. Çevremdeki birçok kişi için de durumun böyle olduğunu düşünüyorum.
Dışarıdan bakıldığında tek bir topluluğa bağlı kalmak insanı sınırlandırıyormuş gibi görünebilir. Ancak ODTÜ İzci Grubu, hem kampları hem de şehirdeki etkinliklerin çeşitliliğiyle aslında çok geniş bir deneyim alanı sunuyor. Özellikle kamplarda edindiğimiz tecrübeleri ve arkadaşlıkları, topluluk dışında bulmak neredeyse imkânsız. Bu nedenle izcilik, hayatımı şekillendiren temel yapı taşlarından biri oldu.
Her mezun izciden, izcilikte edinilen arkadaşlıkların diğerlerine göre daha kalıcı ve samimi olduğunu mutlaka duymuşsunuzdur. Bunun nedenini şöyle açıklayabilirim: Sahip olduğumuz tüm dostluklar bir paylaşım üzerine kuruludur. İzcilik dışında tanıştığınız arkadaşlarınızla olan paylaşımlarınız çoğu zaman var olan bir şeyin paylaşımı üzerinedir. Oysa izcilikteki arkadaşlıklar, var olmayan ya da eksik olanın paylaşımı üzerine kurulur. Örneğin gece 03.00–05.00 nöbetinde arkadaşınızla paylaştığınız soğuk, yemek olmadan yürüdüğünüz bir parkurdaki açlık ya da tüm gün odun kestikten sonra paylaştığınız yorgunluk; arkadaşlığınızı çok daha hızlı ve derin bir noktaya taşır. Bu yüzden ODTÜ İzci Grubu benim için yalnızca bir öğrenci topluluğu değil, hayatım boyunca taşıyacağım dostlukların ve tecrübelerin oluştuğu çok özel bir yerdir.

Maneviyata okuyanlara, özellikle yenilere, söylemek istediğiniz bir şey var mı?



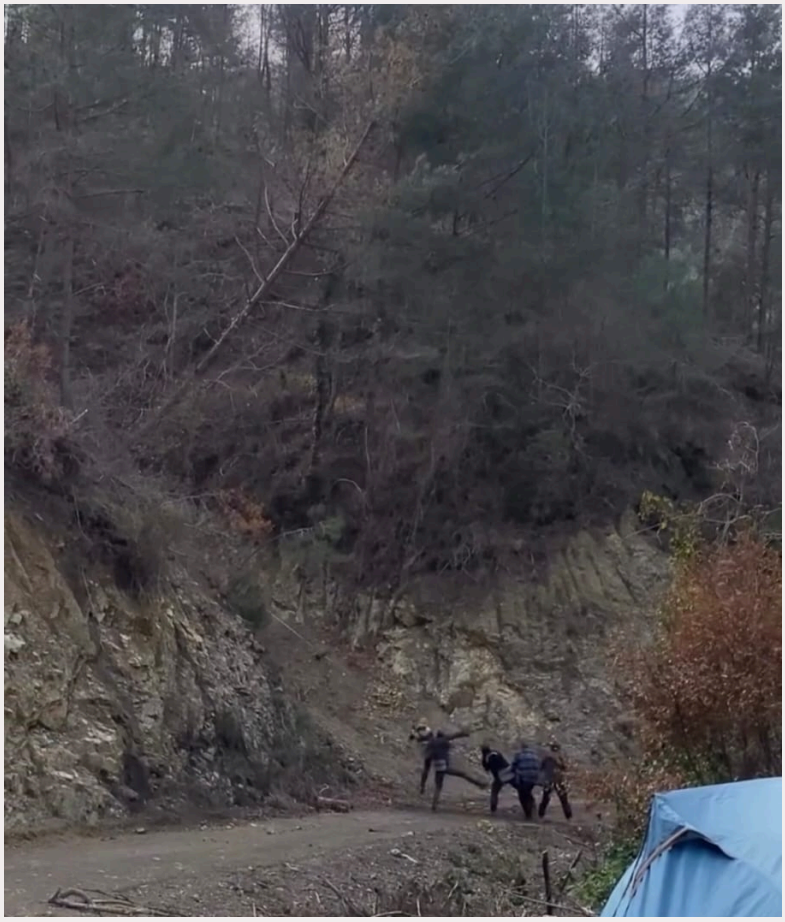
Buradan tüm yenilere bir klasik olan “Kampa gidin” tavsiyesi ile başlayabilirim. İçinde bulunduğunuz anda fark etmeseniz bile kamplar size birçok alanda farklı tecrübeler katmaktadır. Kamplar; problem çözme, baskı altında sakin kalabilme, takım çalışması gibi birçok konuda tecrübe kazanabileceğimiz yerlerdir. Tüm bunların yanında hayatımda geri dönüp baktığımda en çok eğlendiğim anların bir çoğu kamplarda geçmiştir.
Özellikle günümüzde neredeyse tüm hayatımız dijital bir dünyaya hapsedilmiş hale gelmiştir. Kamplarımız, bu sanal dünyadan kaçış için bize büyük bir seçenek haline gelmiştir. Lütfen fırsat buldukça bu şansı kullanıp kamplara katılım gösterin. Mezun olduktan sonra iş ve benzeri farklı sebepler ile kamplara daha az gitmeye başladığınızda, ne kadar büyük bir şansa sahip olduğunuzu daha iyi anlayacaksınız.
Son olarak 40 yıldır devam eden topluluğumuza sahip çıkarak çok daha uzun süreler devam etmesi için gerekli emeği göstermenizi rica ediyorum. Bu konuda biz mezun izciler elimizden geldiğince sizlere yardımcı olmaya ve topluluğumuzu yaşatmaya devam edeceğiz.
İçinizdeki izcilik ateşi hiç sönmesin...

İZ-Düşüm

UÇAN ÇADIRLAR

Hatay'da gerçekleştirilen kampta bölgede aniden bastıran şiddetli rüzgar ve olumsuz hava koşulları nedeniyle çadırlar adeta yeni bir yetenek kazanmışçasına havalandılar. Bu durum görenleri şaşkına çevirirken, Malbaş'ı kahretti.





AĞAÇ DİKTİLER!

Sevgili OİG üyeleri kütük görevindeyken tek istedikleri şey ağaçtan istedikleri kütüğü alabilmekti, ama işte tam o anda olanlar oldu! Ağaç devrilmekten vazgeçti ve bir anda tekrar dikildi. Öyle ki OİG üyeleri iyilik işini büyütüp fidan dikmek yerine, fidana iş bırakmadan direkt ağacın kendisini tekrar dikmiş oldular.

UZAYLILAR GELDİLER!

Evet, yanlış duymadınız! Uzaylılar geldiler, hem de kamp alanına. Peki nasıl mı anladık? Kamp alanına bir anda bebek yürüteci ışınlanmasından tabi ki.



ZULA AKTÜEL













Sosyal Sorumluluk Komisyonu

Sosyal Sorumluluk Komisyonu
Sosyal Sorumluluk Komisyonu



Çöp Toplama Etkinliği
15.09.2025
Konum: ODTÜ Kampüs
ODTÜ topluluklarının beraber yürüttüğü ve kampüsümüzü temzilemek amacıyla düzenlediği çöp toplama etkinliğine biz de katıldık .









Hatay Oyuncak Bağış Standı
29.10.2025 – 30.10.2025
Konum: Devrim – Fizik Çimleri
Hatay'daki bir anaokulumuzun oyuncak ihtiyacını karşılamak adına bağış kampanyası yürütüp standlarımızda oyuncaklar topladık.

At Yaylası Kampı Fidan Dikimi
09.11.2026
Konum: At Yaylası / Bolu
11 Kasım Milli Ağaçlandırma Günü'ne özel At Yaylası kampımızda fidan dikimi gerçekleştirdik








İzci Pazarı
18.11.2026
Konum: 9. Yurt Bahçe
Birbirimizin ihtiyaç duyabileceği eşyalarımızı takas ederek veye satarak İzci Pazarı'mızı gerçekleştirdik.



Kan Bağışlarımız
İhtiyacı olan vatandaşlarımız için kan bağışlarında bulunduk.






08.03.2026
8 Mart Dünya Kadınlar Gününe özel kitap ayraçları tasarlayıp kadınlarımıza verdik.

HATAY HAYAT



Hatay Konteyner Kent Ziyareti
19.01.2026
Konum: Samandağ / Hatay

Hatay dönem sonu kampımızın ikinci günü depremden etkilenen çocuklarımızla kalıcı anılar biriktirmek amacıyla çeşitli etkinlikler düzenledik ve hediyelerimizi ilettik.











Küçük bi' not:
Ziyaretimiz esnasında çocuklarımızın fotoğrafını çekmemeye özen gösterdik. Ama hepsi pırlanta gibiydi. Yollarımızın tekrar kesişmesi dileğiyle.



İZ PEŞİNDE

Gülpençe ile iz peşinde!

I T A M O P O P M A L C O M K U
T A M I N E V I D L E S E T A S
A M A D O T E Ş Ǫ P R Z O F Y U
C U L R B H V B A L K A Y M A K
E E F A E G P F I S K A R S Ç O
N I O Y T I T K Y D Ƭ K B P Ü K
O T F K B L D N E I O Q Y E A S
Z Ç İ L I D F U T Ç T N T R G I
Z I L I S A R A M U N M U L U T
T K A K K E B A L A F E M O A K
L L U Ü Ü H K U M V N Q P N V K
E E M Ç V W M U A Q İ X P L A İ
U R L Ü I Z C I P O L A R I Ü E
W U K K S U P H M A Y H O F K G
S A R K I Ç E M B E R I M U M U
S R S Z O K A H V E T A Y F A K

1.Bazen bir ağaç tepesinde, bazen bir kulübenin üstünde genelde de bir fularlının boynundayım.
2.Var mor atkım, çiçek gibi tırnaklarım, her hafta kamptayım:)
3.Yarma yaa..
4.İşimdir sarıp sarmalamak,1.90 isen biraz düşünmem gerek.
5.Bir elindeyim, bir belinde; soran olursa sahipsizim bence.
6.Kenetlenir etrafımda kamp ahalisi, tamam şaka yaptım sönmüyorum bitanesi;)
7.Uzaktan geliyorum liderim kaçmayın, lütfen bana acıyın.
8.Nereye gitsen peşindeyim, her zaman gözüne doğru eserim.
9.Hem çiçekte hem şehirde ne durumda olursan ol seninle.
10.Gece başımın üstünde yeri var, o yoksa aydınlatır Ay.
11.Ne yemekler pişti üzerimde, yine bırakmışsınız beni ateşte.
12.Bekle beni yine ilk öğünde; o da çıkarmış üç tane, viskoziteme sakın laf etme; alıştın artık itiraf et be.
13.Kırılabilirim kapatmaz isen, tuttuğum bir mat var bir sen
14.Kalktın nöbete ve duyuldu gurultusu, tek benim bu sesin örtüsü.
15.İzlerim her adımını, cikcikler koydular adımı; hala hatırlamıyorsan adımı, belki de çeşmemde kutsamalıyım seni.

1.Flama 2.Gülpençe 3.Fiskars 4.Tulum 5.Popo matı 6.Şarkı çemberi mumu 7.Batı tayfa 8.Duman 9.TK 10.Headlight 11.Üç ayak 12.Guava 13.Perlon 14.Nöbet bisküvisi 15.Eğitcikler

BİR RESİM BİR İSİM

Resimlerle isimleri eşleştirinizzz

Bana kamp isimleri ile ilgili resimler üretmeni istiyorum.

1



On Bucak Saat Uyku Senin Olsun Yar (Tiz sesle)

2



Devrildi, tamam.

3



Ben de bu göbeği gıdıklarım

4



Her şelaleye giden ıslanmıştır ama her ıslanan şelaleye gitmemiştir

5



Makas Gördükçe Kaçan Viking Meleği Misin?

6



Adını altın harflerle yazdım

7



Susma Hadi Asıl

8



Bu ne güzelLİKYAAA

9



How many days Kapadok ya?



Yılın















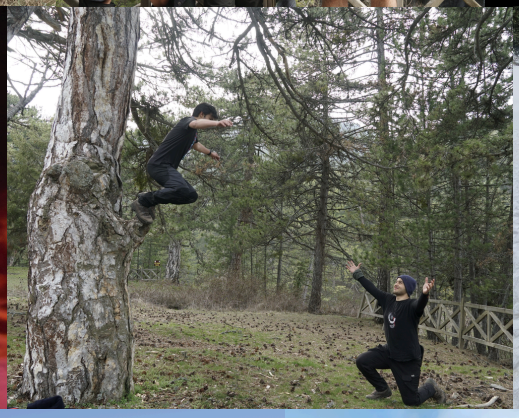





Kareleri






















VIGOR
HOTELS